

ПРОЛЕТАРИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И
ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Выходные 23 копейки | № 41 (5924) | Пятница, 1 августа 1975 г. | Цена 1 коп.

ПОЗДРАВЛЯЕМ, ГЕРОИ!

Высшими наградами комсомола отмечены звёздные братья дважды Герои Советского Союза лётчик-космонавт СССР А. А. Леонов, В. И. Кубасов, П. И. Климук и В. И. Севастьянов. За большую работу по коммунистическому воспитанию молодёжи, мужество и героизм, проявленные в космических экспедициях, они награждены Почётным Знаком ВЛКСМ.

ЕВРОПЕ — МИР

«Я хочу, чтобы в Европе был мир, чтобы государства жили в мире, не вмешивались во внутренние дела друг друга, чтобы строго уважались суверенные права каждого государства», — эти слова сказал Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Брежнев после встречи с президентом США Дж. Фордом в Хельсинки накануне открытия заключительного этапа Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе.

Торжественное открытие совещания состоялось 30 июля во дворце «Финляндия». С приветственными речами в главах 35 стран Европы, США и Канады обратился президент Финляндии Урхо Каллева Кекконен и генеральный секретарь ООН Курт Вальдхайм. Основной темой совещания состоит в том, чтобы превратить Европу в континент мира и сотрудничества. Вчера на совещании выступил с речью Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев.



Второй Всероссийский слёт членов школьных лесничеств и юных любителей природы (Брянская область, Жуковка. 26—31 июля).



Улыбался БРЯНСКИЙ ЛЕС

Репортаж ведёт наш специальный корреспондент Виктор ГУСЕВ.

...У Партизанской поляны их ждали часовые. Пароль? Имя героя... Проходи! Будь гостем стана партизанского. Гостем тех, для кого Брянский лес был в суровый час и домом, и полем боя... Но и для гостей лес сейчас «поле боя»: бой за то, чтоб лес мунтени охоты не мезели речки, чтоб поднимались и крепли молодые леса... Около шестисот гостей привлекала Брянщина. Прибыли из Карелии знаменитые «беренды». Из Татарии «самостера лесных культур». Завоеватели пустырей — с Сумщины. Из архангельских лесов приехали ребята, за семь лет не доучившие в своих владениях ни одного лесного пожара. А самого Тихого океана прибыли собиратели ореха маньчжурского, знатоки всех тайных богатств...

Хоть не суров был теперь Брянский лес, прославленный партизанской песней, — ждали делегатов «суровые испытания». Гадали над полезными травками ботаники: какая из них трава-медонос, какое растение-часы, растения-барометры, растения-доктора... Мчалась среди берёз лесная эстафета. Не ошибись, решить судьбу дерева назначить на рубку... Угадать все породы на участке леса, узнать птиц по голосам... Зоркими тоже удивляли друг друга подростками жизни: большие и малые жители лесных. «Узнавали» рыбу — морская ли? речная? как зовут? — голубые патрули.

А надо было ещё уметь рассказать о себе друг другу, познакомиться с учёными-природами, сделать научные доклады. И, конечно же, похвастать лесными своими находками — самоделками... Вот и победители слёта (сверху вниз): Людвиг Гусев из Воронежской области чемпион среди лесных патрулей. Зоолог Гена Иванов из Орловской области. Юный ботаник Ира Белкова из Ленинграда. Чемпион среди голубых патрулей Андрей Мельников из Волгоградской области. Юный лесовод Наташа Мешкова из Алтайского края.



Участники олимпиады у Московского Дворца пионеров. Фото Г. ВИКТОРОВА.

РУССКИЙ ЯЗЫК СТАЛ ДЛЯ НИХ ДРУГОМ

НЕДАВНО В МОСКВЕ ПРОХОДИЛА МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КОМИССИЯ ПО ИНИЦИАТИВЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ АССОЦИАЦИИ ПРЕПОДАТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ (МАРЯЛ).

Собралась из нас ребята из двадцати семи стран, с четырёх континентов, а переводчиков не понадобилось. Француз и кубинцы, поляки и японцы говорили между собой по-русски... В наши дни русский язык изучают около двадцати миллионов человек и восьмидесяти девяти странами мира. Те, кто приехал к нам на олимпиаду, боро-

лись за это право, участвуя в конкурсах и соревнованиях у себя на родине. Мы имели возможность убедиться, как растёт в мире интерес к нашему языку, к нашей стране. В I олимпиаде, проводившейся в Москве в 1972 году, участвовали лишь семьдесят три человека из шестидесяти стран. На этот раз, число участников олимпиады удвоилось. Победители уехали в разные уголки земли тридцатью золотых, двадцать девять серебряных и сорок четыре бронзовых медали.

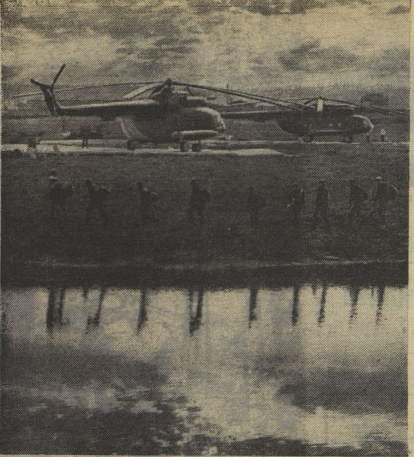
Радостно было слышать, как самая юная участница олимпиады, десятилетняя Александра Бото Виана Фернандес из Португалии,

в Москве стала называть себя по-русски Сашей. Как юный француз Жан-Пьер Самель, отпраздновав вместе с нами свой день рождения, назвал свою золотую медаль «самым красивым подарком».

Александра Дворяковича из Чехословакии сказала, что она сама счастливая, потому что она участвовала и в I олимпиаде в 1972 году. А Катя Штальдер из Венгрии смело заглянула в будущее, она твердо обещала всем, что станет преподавателем русского языка и, когда-нибудь обязательно приедет в Москву своих учеников.

М. ВЯТЮНОВ,
зав. сектором Института русского языка имени А. С. Пушкина.

НЕ БЕРЕГУТ СЕБЯ МАЛЬЧИКИ...



У студентов в самом разгаре трудовой семестр. Во все углоны страны разбросаны строительные отряды. На СНИИМ в бесконечную ударную немосковский стройку — освоение газовых месторождений в Тюменской области прибыли студенты харьковских вузов.

Фото А. ИУЧЕРЕНКО

МЫ НАЧИНАЛИ В БОТРОНЕ

«САЛЮТ, ПОБЕДА!»

Сегодня мы рассказываем об одной из самых молодых пионерских организаций. Ее лучшие представители сейчас в пути: их маршрут пролегал из Федеративной Республики Германии в пионерский лагерь Артек на международной праздники «Салют, Победа».

На вопросы нашего специального корреспондента отвечает секретарь Союза пионеров — социалистической детской организации ФРГ — Гюнтер ГЛЫЙСИГ.

— Ваш пионерский организация совсем молодая...
— Да, день ее основания — 1 июня 1974 года. После нашей организации конференции в городе Ботротрон состоялся большой детский праздник. К тому времени в ФРГ уже работали 65 групп юных пионеров. Сегодня число этих групп приближается к двум тысячам.

— В каких условиях вам приходится работать?
— Власть не хотят, чтобы в школах работали прогрессивные организации. Поэтому деятельность наших групп разрешается преимущественно в рабочих школах кварталов.

— 1973 год во всех прогрессивных детских организациях проходит под знаком 20-летия разгрома гитлеровского фашизма. Какими делами отмечают это великое событие пионеры ФРГ?
— Ребята встречаются с антифашистами, изучают жизненный путь выдающегося деятеля международного рабочего движения — активиста борцов против фашизма. Многие группы принимают имена Эрнста Тельмана, Георга Лесдинера, которые организовали сопротивление нацизму во времена Веймарской республики.

— Наши пионеры участвовали в Международном конкурсе рисунка «Вспомни правду» в связи с 20-летием победы над фашизмом.

— Мы боремся за то, чтобы для детей строили спортивные площадки. Мы хотим оказать влияние на школу: требуем, чтобы из школьных учебников для чтения была выброшена речь гитлеровского пропагандиста Геббельса.

— Организация пионеров ФРГ создана для того, чтобы защищать права детей трудящихся.

— Нам одобряют пионеры ФРГ!
— В этом году юные пионеры из всех земельцы впервые отъезжают в пионерский лагерь: путешествуют, играют, занимаются музыкой, спортом, устраивают театральные представления на праздниках детей и празднике газеты Германской компартии «Наше время». Особенно много места в жизни пионеров отводится спорту. Больше всего ребята любят футбол, легкую атлетику и гимнастику.

— В этом году мы получили много приглашений из дружественных пионерских организаций. Но с особой радостью приняли приглашение приехать в Артек на праздник «Салют, Победа».

Интервью вел наш специальный корреспондент В. А. САВЧИХИН, Федеративная Республика Германия, г. Дортмунд.

земле взорвался в войну, не все мины обезврежены. И если вы найдете случайно предмет, похожий на мину, спард или гранату, не торопитесь поднимать его с земли, брать в руки, а тем более пытаться разобрать! Обратитесь к взрослым, которые окажутся поблизости. Попросите их позвонить в ближайший сельсовет или отделение милиции. К вам немедленно придут на помощь!

Некоторые ребята могут сказать: в наших местах войны не было — чего бояться! Но трудно найти у нас уголки, где не были бы бом — в Великую Отечественную, в гражданскую, во время ликвидации басмачества. В конце прошлого года на территории колхоза «Рохаты» в Таджикистане в котловане, вырытом строителями, десять подростков нашли очень старую мину. Также пытались ее разобрать. В результате семеро были убиты, трое — тяжело ранены...

Помытьте, ребята, трудно писать это. А не писать — нельзя. Вы ходите по земле сочной и светлой. Но война еще долго будет напоминать о себе.

Так берегите себя! Помните о тех, кто знает ради вас...

И хочу обратиться к командирам партийных отрядов. Дорогие друзья! Вы должны знать, что не все спарды на нашей земле взорвались в войну, не все мины обезврежены. И если вы найдете случайно предмет, похожий на мину, спард или гранату, не торопитесь поднимать его с земли, брать в руки, а тем более пытаться разобрать! Обратитесь к взрослым, которые окажутся поблизости. Попросите их позвонить в ближайший сельсовет или отделение милиции. К вам немедленно придут на помощь!

В. А. САВЧИХИН, подполковник милиции.



ВСЕОБЩАЯ ПИОНЕРСКАЯ ЗАВЯЗКА НАПОЛНОВА

65 районных дипломов из 27 стран получили за четыре года ребята пионерского лагеря Лысково Ленинградской области. В лагере работает коллективная любительская радиостанция. Осваивает игровую профессию ребята работают помощниками мастеров спорта А. Десляниных и П. Марченко, опытные радисты.

НА СНИИМ: прежде чем выйти в армию, курсанты изучают радиоаппаратуру. Занятия ведут А. Десляниных и П. Марченко. Фото И. АДАШЕНКО и Г. ЧЛЫНЦА.

«Сейчас лето. Нам хочется купаться, но в нашем пруду вода такая грязная, что только лягушки и ляпки могут там купаться». Так написали в редакцию ученики Автозаводской восьмилетней школы Мордовской АССР.

По вашей просьбе этим письмом завялся исполком Саранского городского Совета. Заместитель председателя горисполкома товарищ Полков сообщил: «В одном из уголков от школы создан Куликовский водоем с поверхностью воды 28 гектар, который используется как место отдыха трудящихся».

Хочешь стать изобретателем? КОРОВЧАТЫЙ ЗМЕЙ

Для постройки коровчатого змея необходимо изготовить 4 носовые рейки (пионерским или длиной по 1 метру, сечением 10x10 мм и распорки — 4 рейки сечением 8x8 мм и длиной 2 по 750 мм, 2 по 500 мм [рис. 1]. Концы распорок должны иметь лопы из деревянных или металлических пластинок, скрепленных нитками и клеем [рис. 2]. Из бумаги или толсы выкраивают обтяжку змея — две полосы для верхней и нижней коробок [рис. 3]. Вдоль краев полос вышивают или выклеивают стрелы и лопы (помечено пунктиром). Концы ниток выпускают в углы для привязывания коробок к пионеркам. После того как коробка привязана и пионеркам, вставляя распорки нитками и перевязывая их в местах пересечения нитками.

Предлагаем поставить космический эксперимент в земных условиях: произвести ступку двух коровчатых змеев. Здесь изложена только идея. Каждый из вас может стать первым в мире исполнителем этого маневра.

Для проведения эксперимента музико Ф. РАБИЗА, инженер.

ГОВОРИТ КАПИТАН ТОНУЩЕГО КОРАБЛЯ

Света, Лена и Слава из знаменитой группы рассказывали о работе в колхозе, об операции «Фантик», о ярмарке, о встрече ари. Работала с нами молча сидела девочка. «Да я так, не из знаменитой», — сказала она и имени своего не назвала.

Разговор о делах пионерского лагеря шел без запинки, пока я не спросила: — Работает школа пионерского актива?

— Не слышали что-то... — Разве мы не ходите на занятия два раза в неделю? Вои у вас и план висит.

— Оглянулись на план, плечами пожали. И тут наша безымянная соседка отчаянно стала подсказывать Сааве, как подсказывают в школе бездельникам, троечникам, громким шепотом, с досадой: — Скажи, что ходишь. Ты же активист, скажи!

— Нет, не хожу, — твердо сказала Слава.

Когда я услышала утрашающий шепот девочки, неужели зазвучит русой половкой?

Но мог он соврать. Девочка синька, даже белые банты как-то жалко опущены, как паруса тонущего корабля.

И тут я вспомнила давний просбу одного пионера-артемовца: взять интервью у капитана тонущего корабля. Тогда парубок показалась мне чудачеством. И вдруг такой случай! Вот он передо мной, капитан тонущего корабля. Так хотелось назвать эту девочку.

— Капитан, а почему вы рпшитесь повести корабль в бухту Обмана?

— Надежда Александровна, вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Так значит же вы тогда придумали «безработную» должность?

— Ну, положено бороться с драками... Нам ответственный а решила подговорить кого-нибудь, чтобы подрались. Сначала подошел к Коле Митову. Дело в том, что мы его считаем тихоней. Думал, что Коля поддается на уговоры. Но по ту-то было!

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан, а почему вы выбрали не тот класс. Девочка должна быть не из этого класса, а из другого. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— По ведь не все хороше!
— Для газеты же...
Капитан! Ты ошибся. Шао не нужно, чтобы школа была активнее работала только на словах. Лучше газета командиром была в другой лагерь, где школа действительно работает. Но теперь не в этом дело. Капитан! Давай выслушай, куда ты ведешь свой корабль.

— Ты хочешь действительно, чтобы всё было хорошо? И в твоём пионерском лагере, и в школе, и в отряде? Тогда ты ведь не правый курс. Разве тот активист, кто создает видимость работы? Разве из твоего обмана получится большое, доброе дело?

— Давай посмотрим, что получилось у активистов, которые сделали твоим курсом. Возьмем еще несколько интервью у капитанов тонущих кораблей. В этом нам поможет редакционная почта.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?

— На сборе мы выбрали ответственного, который должен был следить, чтобы в классе никто не дрался. Но вот беда, ему хочется было сделать класс у нас примерный, никто не получает замечаний на уроках, а дурная репутация.

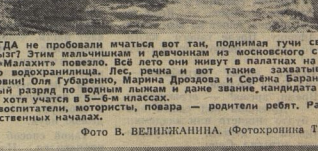
— Капитан из города Свердловска! Что случилось у вас?



ВЫ НИКОГДА не пробовали играть вот так, поднимая гучи сверкающих брызг? Этим мальчишкам и девочкам из московского спортивного клуба «Масштаб» повезло. Все лето они играют в полянках на берегу Стренинского водохранилища. Лес, река и вот такие завывающие имеют первый разряд по водным лыжам и даже звание, кандидата в мастера спорта, хотя участв в 5-6-м классах.

Тренеры, воспитатели, мотористы, повар — родители ребят. Работают они на общественных началах.

Фото В. ВЕЛИЖАНИНА. (Фотохроника ТАСС).



ВЫ НИКОГДА не пробовали играть вот так, поднимая гучи сверкающих брызг? Этим мальчишкам и девочкам из московского спортивного клуба «Масштаб» повезло. Все лето они играют в полянках на берегу Стренинского водохранилища. Лес, река и вот такие завывающие имеют первый разряд по водным лыжам и даже звание, кандидата в мастера спорта, хотя участв в 5-6-м классах.

Тренеры, воспитатели, мотористы, повар — родители ребят. Работают они на общественных началах.

Фото В. ВЕЛИЖАНИНА. (Фотохроника ТАСС).



ВЫ НИКОГДА не пробовали играть вот так, поднимая гучи сверкающих брызг? Этим мальчишкам и девочкам из московского спортивного клуба «Масштаб» повезло. Все лето они играют в полянках на берегу Стренинского водохранилища. Лес, река и вот такие завывающие имеют первый разряд по водным лыжам и даже звание, кандидата в мастера спорта, хотя участв в 5-6-м классах.

Тренеры, воспитатели, мотористы, повар — родители ребят. Работают они на общественных началах.

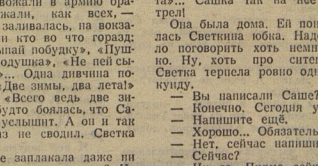
Фото В. ВЕЛИЖАНИНА. (Фотохроника ТАСС).



ВЫ НИКОГДА не пробовали играть вот так, поднимая гучи сверкающих брызг? Этим мальчишкам и девочкам из московского спортивного клуба «Масштаб» повезло. Все лето они играют в полянках на берегу Стренинского водохранилища. Лес, река и вот такие завывающие имеют первый разряд по водным лыжам и даже звание, кандидата в мастера спорта, хотя участв в 5-6-м классах.

Тренеры, воспитатели, мотористы, повар — родители ребят. Работают они на общественных началах.

Фото В. ВЕЛИЖАНИНА. (Фотохроника ТАСС).



ВЫ НИКОГДА не пробовали играть вот так, поднимая гучи сверкающих брызг? Этим мальчишкам и девочкам из московского спортивного клуба «Масштаб» повезло. Все лето они играют в полянках на берегу Стренинского водохранилища. Лес, река и вот такие завывающие имеют первый разряд по водным лыжам и даже звание, кандидата в мастера спорта, хотя участв в 5-6-м классах.

Тренеры, воспитатели, мотористы, повар — родители ребят. Работают они на общественных началах.

Фото В. ВЕЛИЖАНИНА. (Фотохроника ТАСС).



ВЫ НИКОГДА не пробовали играть вот так, поднимая гучи сверкающих брызг? Этим мальчишкам и девочкам из московского спортивного клуба «Масштаб» повезло. Все лето они играют в полянках на берегу Стренинского водохранилища. Лес, река и вот такие завывающие имеют первый разряд по водным лыжам и даже звание, кандидата в мастера спорта, хотя участв в 5-6-м классах.

Тренеры, воспитатели, мотористы, повар — родители ребят. Работают они на общественных началах.

Фото В. ВЕЛИЖАНИНА. (Фотохроника ТАСС).

О результатах эксперимента со змеями напишите в редакцию.

Ф. РАБИЗА, инженер.

ПОЧТОВЫЙ ВАГОН

Приворот обладателем не подделка. Света вынесла его сама и свернула ее с такого решения нельзя было никакой силой.

— В четырех-то стенах — всё лето! — Корнелла мать. — Да с чего это ты, приворотница? Можно было поехать: 1) на сбор вини, ябок в колхоз с ребятами; 2) просто в лагерь; 3) в Москву в гости; 4) и море с подружками.

Света осталась дома. Решила она так еще весной, когда врывались в армянские братья. Приворотник как всех, — гармония завалилась, на вокзал кричали кто во что горазд: «Не прощай победку», «Гуляйка не подкупит», «Не пей сыр-розы!».

Одна девочка повторила: «Две зимы, два лета!» и опять: «Всего ведь две зимы...» — будто отпустила Свету. Света не услышала. А он и так с ней глаз не сводил. Света заметна.

— Ты же заплакала даже ни разу. Да и чего горевать? Из армян вот какие парияты приходят — ладные, даже хороша дружить. И всё-таки не поярвилась. Света машины глаза. Не такне у нее были глаза, как у тебя. «Надо мне с ней побить», — решила Света. — Не уезду, хоть что со мной делайте».

Света достала из шкафа недошитую юбку из трикотажного ситца, пристроичла и поволола обору. Теперь юбка была длинная, до полу. Модница Света написала Сане письмо, надела новую юбку и пошла на станию.

— Ты куда это вырядилась? — удивился мальчишка из ее класса. — Пошли лучше на Клязьму купаться.

— Я на станию, брону письмо. — отпустила Света. — Право в поезд брону, быстрее дойдет.

Зимой с этим приятной, Николовем, приключилась смешная история: нан всегда, г. Орехово-Зуево.

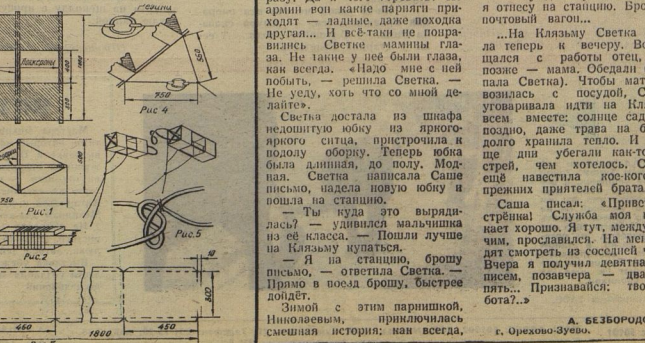
ВЫ НИКОГДА не пробовали играть вот так, поднимая гучи сверкающих брызг? Этим мальчишкам и девочкам из московского спортивного клуба «Масштаб» повезло. Все лето они играют в полянках на берегу Стренинского водохранилища. Лес, река и вот такие завывающие имеют первый разряд по водным лыжам и даже звание, кандидата в мастера спорта, хотя участв в 5-6-м классах.

Тренеры, воспитатели, мотористы, повар — родители ребят. Работают они на общественных началах.

Фото В. ВЕЛИЖАНИНА. (Фотохроника ТАСС).

О результатах эксперимента со змеями напишите в редакцию.

Ф. РАБИЗА, инженер.



След крокодила

— А крокодил? — яросно спросил Борька Дорин. — Он что, дед, гоный и пушстый, как яаюновский мишка?

— Если ты от лагуношка там ищешь, то что будет при крокодиле? — поддержал его Стасик.

— Никакого крокодила здесь нет, уду, ярачно сообщил Серёжка, выбравшись из колодца. — Если он был, то сейчас шест во все лопатки в Африку. После такого визга! Я сам-то чуть не разинул куда глаза глядят.

Только время загорблил, — заключил Сая Волков.

Время, время! Собирайся, Серёжка, собирайся из колодца. — Серёжка Виска Дрожный над своим временем, будто министр или академик.

— Время — деньги, — глубоко-мысленно ответил Сая.

Дорин перестал вздрагивать, распрямился и начал вытряхивать из своих волос ленту и колокольи. Он понял, что приключений не будет. Охота покончилась.

Охота и в самом деле кончилась бы, но через два дня опять обнаружился след. Оливидеи, крокодил, очень охотный, но без сомнения не жидкий Видю, крокодил на этот раз полез по траве и лишь случайно один разнул ступню в песок.

След уводил Дорин, которые возвращались домой из-за оврага.

— Всё ясно, — с уверенной скалаз Серёга. — После Вискиного визга он прыгнул на два дня, а теперь снова ослал.

Но остальные были настроены серьёзно.

— Что будем делать? — озабочено скалаз Борька Дорин.

— По-моему, это почине животинки — скалаз Стасик. — Следы обязательно утром обнаруживаются, после ночи...

— Ну уж спасибобоню, ночью я в засаду не пойду, меня тёмна потом живяны смест, заявила Виска.

И не ходи, — скалаз нетактичный Сая Волков. — А то опять заведёшься!

Виска захныкала, и он отскочил.

— Ночью никого не пускать, — рассудительно заметил Сергей. — А если обидки, сами знаете, что будет.

Разинто-то можно, — нерешительно скалаз Дорин.

— А если с первого разника не получится?

— Надо споси придумать, чтобы точно получилось, — скалаз Борька Дорин.

— Кто знает, как ловить крокодилов? — спросил Стасик.

Оказывается, знали многие. Сая Волков скалаз, что, как только крокодил вылезает на берег, надо поспешить ему в морду фонариком. Он сразу осленнет и обалдеет. Тут его и хватать.

— Вот и хватать, — скалаз Серёжка. — А мы посмотрим, как у тебя получится. Это тебе не котёнок.

Кроме того, надо дождаться, чтобы вылезл. А если не захочет? — скалаз Виска.

— А я знаю, я читал! — подскока Дорин. — Это на рене Амазонки индейцы так аллигаторов ловат. Слушайте...

И он рассказал об удивительном способе. Самый ловкий и пертливый

индейский воин берёт застреленный с двух концов метровой кол и идёт на берег, туда, где должны быть аллигаторы. И начинает веселиться, кричать, присылать — дразнить крокодилов. Крокодилы смотрят, смотрят на это безобразие, а потом...

Ну, ведь и у аллигаторов бывает конец терпению. Один из них выбирается на берег и широко раскрывает пасть, чтобы разом высунуть отношения с танцором. Вот тут-то и надо изловчиться: вставить поперёк пасти кол! После этого крокодил никуда не денется — привявзав кол к полу верёвочку и веда добычу уда в зоопарк, хоть домой, хоть в академию наук.

— Такой способ охоты сначала всем понравился. Но Серёжка деловито скалаз:

— А дразнить крокодила и вставлять кол кто будет? Ты, Дорин?

— Везде я да! — обиделся Дорин.

Тогда Стасик Дорин вспомнил, что читал в журнале «Знание — сила» про охоту на африканских крокодилов. Эти симпатичные животные имеют странную привычку: в воду они возвращаются по тому следу, который оставили, когда выплывали на берег. Туземцы это знают и ждут, когда крокодил выберется из реки. Потом ставят на его пути острый нос лезвием вверх. Глухой крокодил ползёт обратно и сам расправляет себе брюхо.

— Вот и хорошо! — обрадовался Виска. — Главное, не надо ночью сидеть. Вечером поставим нос, а утром — забирать крокодиличку...

— А с распоротым пузом, — ехидно закончил Сергей. — Зачем нам распоротый крокодил? Его надо живым брать. Для науки всё-таки...

— Стоп! — вдруг скалаз Стасик и устоялся в пространстве. А остальные устоялись на него.

— Стоп... — снова проронил он. — Я думаю... Братцы! Помните, как Самойла в ручей укронил? Кто-то ещё подумал, что его крокодил на зубок пробует?

— Ну? — нетерпеливо скалаз Дорин.

— У меня уже тогда в голове вертелось, только никак до конца не придумывалось... Нужна приманка!

И получилась. Тогда, ночью сидеть не надо, он сам поймается!

— А приманка — это Самохит, что ли? — спросил Сая Волков.

— При чём тут Самохит? Крокодилы больше всего маленьких поросят любят. Я и в «Воркут света» читал. Их так и ловят. Выроут яму, посадит поросёнка, а сверху масконира, а сверху — нос с толду...

— А поросёнок? — скалаз Серёжка.

И все задумались.

План был что надо, но где взять поросёнка?

Иза-такта мелочи вёл операция правдивейшая, хмуро скалаз Виска. — Слушайте, люди... А если у старика Газетчика?

Все озадаченно устоялись на Виску.

— Ты что? — спросил Серёжка. — Снежка давнучка? — И он ладильем покрутил у шкеса.

Старик все эти дни поросёночка тоже. Старик, когда не работал, сидел на лавочке у своей лалитки, а крошечный поросёнок, привязанный к воткнутой в землю щепотке, ходил и цикал травку. Симпатичный такой, кругленький Нуф-Нуф из сказки о трёх поросатках.

— За такое дело все в миллион угодил, — уверил собеседник Сая Волков. — Доказывайте потом, что для науки старались.

— Не насовсем ведь, а на время поросёночка... — скалаз Виска.

— Не времени, крокодил на него любоваться будет, когда сыграет в колодец?

— Ты это койчайте! — возмолвлено потребовал Дорин. — Поросянок — ещё ребёнок, его жарить нельзя!

Виска с некоторым сожалением посмотрела на друзей. Свою хотела сказать: «Я-то думала, что вы умные...»

— Зачем его жарить? И в колодец зачем? Это лето, а на зиму минут надо. Я возьму у Дона Педро магифтофи, поросёнок повязит, и мы его на плёночку зашпием. А магифтофон усть, пусть визжит без позорыла или, когда надо, выключается. Это уж пусть Борис и Стасик делают...

С минуту компания молча обдумывала план. Он со всех сторон казался простым и гениальным. Действительно, поросёнка отдавать на съедение не надо, пусть повязит — только и всего. Крокодил всё равно, визг-то поросёночку хоти и на плёнке. Жарить магифтофон не надо, станет несдобно. Вот только как отнесётся к этому Дон Педро?

— А я и спрашивать не буду, — скалаз Виска. — Дон уже и не замечается ни, захлуп в шкэф на верхнюю юбку. Он теперь каждый вечер в клуб на танцы бегает, являлся, навесило... Я магифтофон в футляр оставлю, как будто всё в порядке. Он и не заметит.

— Ну, давай! — решил Серёжка. — А кто пойдёт за Нуф-Нуфом?

— Пошёл, конечно, Дорин. Как самый изворотливый и хитроушный. Он визл у Дориных мешок из-под картошки и прорин во двор к старнику.

По всем расчётам старник должен был находиться на работе. В это время он всегда торговал вечерними газетами в киоске у вокзала. Его тонкоголовое скорочурю знали все жители городка. «Граждане, газетчик! Газет-чу, граждане!» Старника поэтому так и звали — Газетчик.

В свободное от торговли время Газетчик копаясь на огороде и вспашивал Нуф-Нуфа. Вместе со стариком жила взрослая дочь и её муж, они тоже любили копаться на грядках. Но лишь они работали, а возвращались поздно. И никто не мог помешать Дорину похитить Нуф-Нуфа, а потом подосудить обратно. Дорин боялся только одного: вдруг старичок окажется на замке.

Но и тут ему повезло: дверь была заперта на цепочку с просунутой в щель палкой.

(Продолжение следует)



ПРИХОДИТЕ НА ПРЕМЬЕРУ

— Здравствуйте! Мы на театре... Откуда только не приходите гости в отдел нашей редакции!

— Привет, посоветоваться, какой спектакль поставить для ребят.

— А вы у них спросите. Берите вот эти стопки писем, читайте и непременно найдёте ответ.

— Ольга Николаевна Афонина, заведующая литературной частью первого Московского областного драматического театра, читает ваши письма, ребята, час два, три...

— Да, нам очень нужен спектакль о пионерах-героях, — скалаз Оларе Микенко?

— О Марате Казев? В фидею спектакля замирает перед памятником юному герою строй нынешних пионеров.

Подняту юных — пионерский салют!

Первыми артистами и первыми критиками нового спектакля были пионеры подмосковного лагеря «Солнечный поляна». Появились уже и спектакль? Судя по аллигаторам, которыми они награждали артистов, понравились.

— А мы подвараиваем с премьерой анжора Инверса М. Вовниных, композитора Анатолия Кремера, художника Вадима Клоута, О. Ф. Кубаркина, В. П. Попону, С. С. Сударикова и других артистов.

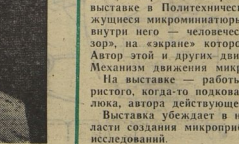
Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 56, 57, 59, 60.



Фотокхрина ТАСС.



Илья Владимирович.



Давид Казарин.

ВОТ ТАК ТЕЛЕВИЗОР!

Мастера микроминиаторов продолжают удивлять нас своими работами, которые можно рассмотреть только под микроскопом. Сейчас на выставке в Политтехическом музее впервые в Москве показаны движущиеся микроминиаторы. Представьте просерёванный конский волос, внутри него — человеческий, тоже просерёванный, а в нём — телевизор, на экране которого движется танор величиной с пылинку. Автор этой и других движущихся микромоделей — Эдуард Казарин. Механизм движения микроскопических иррушек его секрет.

На выставке работы и других мастеров микроминиаторов: И. Свартриго, автора действующего фотоаппарата размером с горошину...

Выставка убеждает в неограниченных возможностях человека в области создания микроминиаторов, необходимых для тончайших научных исследований.